

A vintage-style photograph of a tropical landscape. In the background, a waterfall cascades down a rocky cliff. In the foreground, several people are seen from behind, wearing white head coverings and light-colored clothing, walking through a field of tall grass. A single tree with dark leaves stands on the right side of the frame. The overall color palette is muted, with greens, browns, and whites.

TERRA INCOGNITA

75 jaar annuntiaten in Afrika

Ria Christens

Terra Incognita

75 jaar annuntiaten in Afrika

Woord vooraf

Inleiding

DEEL I

ZUSTERS OP MISSIE

1. Ontoegankelijke nieuwe werelden 1885-1918
2. Naar het einde van de wereld 1919-1945
3. Een kantelende wereld 1946-1975
4. Eén wereld, vele lokale kerken 1975-2006

DEEL II

APOSTOLAAT: WERKEN TUSSEN NODEN EN NORMEN

1. Beginnen en herbeginnen: krachtlijnen in het apostolaatswerk
2. Onderwijs: het hoofd van de missie
3. Gezondheidszorg: het hart van de missie
4. Economie: de handen van de missie
5. Pastoraal: de stem van het geloof

DEEL III

THERESIA EN ANUARITE: ICONEN VAN ZUSTERSCHAP

1. België stuurt zijn dochters uit
2. Afrikaanse annuntiaten

Besluit

Bijlagen

Bibliografie

Index

Zusters op missie behandelt de missievisie en het missiebeleid als de contouren die de missie-activiteiten op het terrein bepaalden. De lijn wordt getrokken van het eind van de negentiende eeuw tot vandaag.

Het concept missie krijgt achtereenvolgens een geografische, sociologische en een theologische invulling. Het missiebeleid van de congregatie tekent zich af in een spanningsveld met verschillende factoren en actoren.

Zij maken de missiegeschiedenis tot een uiterst boeiend verhaal.

Apostolaat: werken tussen noden en normen tekent de krachtlijnen uit van het apostolaat. Achtereenvolgens worden het onderwijs, de verpleging, het ontwikkelingswerk en de pastoraal belicht. Telkens opnieuw komt een zoeken naar voor tussen de noden die zich stellen op het terrein en de verwachtingen van de hiërarchische oversten.

De missieposten zijn de ankerpunten van waaruit een onvermoeibaar 'beginnen en herbeginnen' mogelijk wordt. Fasen van politieke of economische crisis of onverwachte tegenslagen doorkruisen de plannen.

Teresia en Anuarite: iconen van zusterschap behandelt het annuntiatenpersoneel van de Afrikaanse missies. Het profiel en het zelfbeeld van de missiezusters en de autochtone zusters zijn doorheen de jaren grondig veranderd.

Theresia van Lisieux en Anuarite Nengapeta beïnvloedden de Europese missiezusters en de Afrikaanse religieuzen in de beleving van hun religieuze roeping en hun missiewerk.

TECHNISCHE GEGEVENS

Omvang

424blz

ca. 150 zwart-wit foto's

40 kleurfoto's

Formaat

16,8 cm x 24,0 cm

Druk

Crèmegetint editiepapier 90 gr

Genaaid

Paperback

Drukkerij

Lannoo, Tielt

Uitgave

Annuntiaten, Heverlee

Verschijnt

15 november 2006

Prijs (verzendingskosten niet inbegrepen)

€ 30

€ 23 bij voorintekening en mits
overschrijving vóór 15.11.2006

Het boek kan afgehaald worden aan het onthaal van het Heilig-Hartinstituut
Naamssesteenweg 355 Heverlee vanaf 27 november 2006 tot eind januari 2007.

Op 29 april 1931 vertrekken vijf religieuzen annuntiaten van Heverlee voor een boot- en treinreis van een maand vanuit Antwerpen naar Kikombo, gelegen in het diepe binnenland van Congo. Ze zijn totaal onvoorbereid op de confrontatie met een totaal vreemde wereld: fauna en flora, taal, gebruiken en voeding. De titel *Terra incognita* verwijst naar dit letterlijke binnenstappen in een onbekende scène. De missiezusters zijn diep religieus overtuigde vrouwen. Ze laten bewust have en goed en familie achter met een religieus doel voor ogen. Hun mentale ingesteldheid én die van de bevolking ter plaatse bepalen de interactie die daarop volgt en het feit of zij bij de autochtone bevolking ook een thuis vinden.

De titel **Terra incognita** heeft ook een figuurlijke betekenis. Dit boek heeft de bedoeling een stukje ongekende missiegeschiedenis tegen het licht te houden. Het voegt met de religieuzen annuntiaten van Heverlee vrouwelijke actoren toe aan de Belgische missiegeschiedenis. Uit het voorliggende verhaal blijkt dat de katholieke vrouwelijke missie-activiteit geen simpel aanhangsel is van de mannelijke. Er bestaat wel degelijk een evangelisatie met een vrouwelijk gelaat.

Dit rijk geïllustreerde boek gaat over mensen, hun drijfveren en hun sociale interactie zoals ze uit de mondelinge getuigenissen en schriftelijke bronnen spreken. Het verhaal is universeel en actueel. 75 jaar na datum ondersteunen de eerste Afrikaanse annuntiaten de evangelisatie van een zusterkerk op het continent.



Met steun van de
Vlaamse overheid