

CALL FOR PAPERS: RELIGION, COLONIZATION AND DECOLONIZATION IN CONGO 1885-1960

Religion in the Democratic Republic of Congo has many faces, from the overflowing seminaries and Marian shrines of the Catholic Church to Islamic brotherhoods, from the Jewish community of Lubumbashi to the “African” churches of the Congolese diaspora in Brussels or Paris, from the healers of Kimbanguism to the televangelism of the booming Pentecostalist churches in the great cities, from the Orthodox communities of Kasai to “invisible” Mai Mai warriors in the *brousse* of Kivu. During the colonial period, religion was no less central to people’s lives than today. More surprisingly, behind the seemingly smooth façade of missions tied closely to imperial power, it too was marked by diversity and dynamism, tying the Congo into broader African and global movements. On the occasion of the 50th anniversary of Congolese independence and the 125th anniversary of the Congo Free State, KADOC, K.U.Leuven’s Centre for the Study of Religion, Culture and Society, will organize a major international conference in order to take a fresh look at religion, colonization and decolonization in the Congo between 1885 and 1960.

To say that a lot of good work remains to be done on religion and colonization in the Congo is an understatement. The subject was long considered synonymous with ‘mission history’, and as such it attracted above all the attention of fellow missionaries who wanted to serve God rather than Clio. Anticlerical ‘debunking’, inevitably, followed in the 1980s. More recently, scholars like Jean-Luc Vellut and Ruth Kinet have produced more balanced and insightful studies. At the same time, a number of monographs produced in Congo, Belgium and elsewhere offered new perspectives on processes of evangelization among specific ethnic groups and on metropolitan missionary culture. In the past few years, Kevin Grant and Pagan Kennedy have added depth to our knowledge of missionaries’ roles in the ‘Red Rubber’ campaign of the early 20th century. Starting from these valuable studies, the conference aims to arrive at a more comprehensive panorama of the interaction between religion and colonization.

While the historiography is far from being a wasteland, then, it has been marked by an overly strong, sometimes polemical focus on the Congo Free State. For the fifty-odd years of the Belgian colony after 1908, the only comprehensive account of religion and colonisation remains the study of Marvin Markowitz from...1973. With the notable exception of Jean-Luc Vellut and some of the monographs alluded to above, it is also fair to say that for both the periods before and after 1908, attention has been concentrated on relations between Christian missionaries and colonial officials, and less on African converts. Africans figured as protagonists mostly in the separate niche of the study of ‘prophetic movements’ and their role in resistance to colonisation. In the last fifteen years, the most innovative insights into the place of religion in Congolese colonial society have often come, obliquely, from work that was primarily concerned with language, gender, medicine, architecture and education, such as that of Johannes Fabian, Nancy Hunt, Bambi Ceuppens, Johan Lagae, or the group around Marc Depaepe.

In the meantime, the subject of religion and colonization itself has become a ‘hot topic’ elsewhere, especially in the English-speaking world. The influence of anthropology and the establishment of African history as a respectable academic subject prompted a fresh look at the ‘transcultural space’ created by the interaction between world religions and indigenous creeds in the colonial period, one in which Africans moved centre stage. The trail-blazing study by anthropologists Jean and John Comaroff on South Africa triggered a broader, ongoing debate on the entanglement of missions in the ‘hegemonic’ modernizing project of imperialism, and the degree of agency this left to Africans in

CALL FOR PAPERS: RELIGION, COLONIZATION AND DECOLONIZATION IN CONGO 1885-1960

accepting and appropriating the Christian message. At the same time, there is a growing awareness that, if missionaries were bent on exporting their model of religion, their overseas experiences played a critical role in reshaping metropolitan Churches. The rise of global and transnational history has added depth to perspectives on such surprising mechanics of cultural transfer in 'contact zones'.

The international conference planned by KADOC aims to bring the history of religion, colonization and decolonization in the Congo up to date. It intends to unite and complete the *membra disiecta* of our knowledge on the subject; it wants to renew our insight by connecting with the main trends of historiographical debate. Contributors are invited, in particular, to integrate the African perspective and to explicitly discuss the role of Africans (or lack thereof). While Christianity will inevitably be central to the conference, experts on other religions like prophetic cults, indigenous traditions, Islam and Judaism, are especially encouraged to apply.

Proposals for contributions should address one of the following four themes, detailed below:

religions and the colonial state, religions in colonial African society, religions in metropolitan Western society, religions and Independence.

These will constitute the four parts of the conference, corresponding to major current debates in the broader historiography on religion and colonisation.

RELIGIONS AND THE COLONIAL STATE

The first part of the conference focuses on the institutional (including legal) political framework of the interface between religion and colonization. It is closest to traditional, long-standing concerns of the historiography. However, contributors are invited to reconsider the relationship between missions and the state as a triangle, drawing in African converts and catechists. Was there more conflict than the famous image of the 'colonial trinity' (state-business-mission) suggests, and if so, what does this tell us about the relationship between missionary and colonial projects? Were Africans merely the stakes of such power games, or could they also actively affect them? What was the role of 'outsiders' in the colonial order, whether Protestant missionaries, prophetic cults, Muslim communities or Western anticlericals and Freemasons? How did the imperial settlement relate to Church-State relations in the Belgian metropole?

RELIGIONS IN COLONIAL AFRICAN SOCIETY: CONFLICT, ADAPTATION AND TRANSFORMATION

This part of the conference is centrally concerned with the complex interaction between 'imported' non-African and indigenous African religious beliefs and practices, as it played out in the broad field of colonial society and everyday life. Examples include (but are not limited to) gender and race relationships; rites of passage; architecture and sacred landscapes; clothing and views of 'modesty'; art and religious imagery; education; science, health care and medicine; sexuality; labour migration and urbanisation; ethnic identity and conflict. To what extent were different forms of Christianity, Islam and the Jewish diaspora harbingers of modernization, and if so, what kind of 'modernity' are we speaking about?

CALL FOR PAPERS: RELIGION, COLONIZATION AND DECOLONIZATION IN CONGO 1885-1960

How were world religions and indigenous belief systems affected by their interface? Did their encounter result in a genuine 'transcultural space', or were they lost in translation? What repercussions did the rise of an indigenous clergy have on religious institutions? How did indigenous religious specialists deal with the challenge represented by Christianity and Islam? In sum, this part of the conference is concerned both with the implication of religions in hegemonic or counter-hegemonic projects, and with the various ways in which their transgressive dynamics opened up spaces that escaped the logic of imperial boundaries.

RELIGIONS IN METROPOLITAN WESTERN SOCIETY: MISSIONARY CULTURES

A third, smaller part of the conference is meant to complement the second part. It looks at the impact of the colonial religious encounter on Churches in Western metropolitan societies. Catholicism in Belgium comes first to mind, of course, but contributions on Protestant echoes of the Congo in Britain, America, Sweden or (French-speaking) Belgium are also welcomed. The focus will here be on the importance of the heathen or evangelized other for the construction of the modern Christian self, and for the renegotiation of the Churches' own contested position in post-revolutionary societies. In how far did the African missionary experience transform the self-understanding and the practices of religious communities in Belgium and elsewhere? How did missionary culture stimulate new models of voluntary organisation and associational life, from fund-raising through missionary journals, to funfairs and film evenings? Did it ingrain prejudice, or did it also open a window onto the world for even the humblest believers? How did the "mission civilisatrice" affect the standing of religious institutions in Belgian society? Did the official Belgian Church restyle itself as an imperial religion in its perennial desire to affirm the nexus between Catholic and national identity? Or did the mission movement rather become associated with emergent Flemish nationalism?

RELIGIONS AND INDEPENDENCE

The last part of the conference will zoom in on the part religions played in the independence movement and on their reaction to independence itself. What is the relationship between prophetic cults, resistance to colonial rule and the (early) independence movement? Did the missions (Catholic and Protestant) anticipate on and prepare for independence in the 1950s, and if so, in what ways? What was the role of the emergent indigenous clergy, both in Congo and at seminaries or universities in the West? How did religious communities deal with the tumultuous sequence of events in 1959-1961? To what extent, if at all, did Islam contribute to separatism in the East?

CALL FOR PAPERS: RELIGION, COLONIZATION AND DECOLONIZATION IN CONGO 1885-1960

The conference is scheduled to take place in Leuven from 8 to 10 November 2010.

The conference languages will be English and French.

Accommodation of speakers and, where possible,
part or all of their travel costs will be covered by the organisers.

Proposals for papers (min. 500 to max. 1000 words, including a draft structure)
should be addressed to Vincent Viaene (vincent.viaene@kadoc.kuleuven.be)
before 31 March 2010.

Replies will follow no later than 30 April.

The proceedings of the conference will, subject to peer review,
be published by Leuven University Press in the series
KADOC-Studies on Religion, Culture and Society.

ORGANIZING COMMITTEE:

Bram Cleys (ASRO-KADOC-K.U.Leuven), Jan De Maeyer (KADOC-K.U.Leuven),
Vincent Viaene (University of Oxford / KADOC-K.U.Leuven),
Luc Vints (KADOC-K.U.Leuven)

SCIENTIFIC COMMITTEE:

William Clarence-Smith (School of Oriental and African Studies),
Jan De Maeyer (KADOC-K.U.Leuven),
Michel Dumoulin (Université Catholique de Louvain),
Nancy Hunt (University of Michigan),
Isidore Ndaywel è Nziem (Université de Kinshasa),
Guy Vanthemsche (Vrije Universiteit Brussel),
Jean-Luc Vellut (Université Catholique de Louvain),
Vincent Viaene (University of Oxford / KADOC-K.U.Leuven)

APPEL À CONTRIBUTIONS : RELIGION, COLONISATION ET DÉCOLONISATION AU CONGO 1885-1960

Des sanctuaires mariaux et séminaires surpeuplés de l'Église catholique aux fraternités islamiques, de la communauté juive de Lubumbashi aux Églises « africaines » issues de la diaspora congolaise à Bruxelles ou à Paris, des guérisseurs kimbanguistes au télévangélisme des Églises pentecôtistes en pleine explosion dans les grandes villes, des communautés orthodoxes du Kasai aux guerriers Mai-Mai « invisibles » de la brousse du Kivu, la religion offre en République démocratique du Congo une multitude de visages. Elle était, pendant la période coloniale, tout autant au centre de la vie des gens qu'elle ne l'est aujourd'hui. Plus surprenant encore, derrière la façade lisse des missions étroitement liées au pouvoir impérial, la religion était également diverse et dynamique, inscrivant le Congo dans des mouvements africains plus larges, voire globaux. À l'occasion du 50^e anniversaire de l'indépendance congolaise et du 125^e anniversaire de l'État indépendant du Congo, le KADOC, Centre de la KULeuven pour l'étude de la religion, de la culture et de la société, organise un colloque international destiné à offrir un regard neuf sur la religion, la colonisation et la décolonisation au Congo entre 1885 et 1960.

Dire qu'il reste du travail à fournir sur la religion et la colonisation au Congo est un euphémisme. Le sujet a longtemps été assimilé à l'« histoire des missions » et, à ce titre, il a surtout attiré des missionnaires plus désireux de servir Dieu que Clio. Inévitablement, une démystification anticléricale a suivi, dans les années 1980. Plus récemment, des chercheurs comme Jean-Luc Vellut et Ruth Kinet ont produit des études plus équilibrées et plus perspicaces. Au même moment, plusieurs monographies produites au Congo, en Belgique et ailleurs ont offert de nouvelles perspectives sur l'évangélisation au sein de groupes ethniques spécifiques et la culture missionnaire métropolitaine. Ces dernières années, Kevin Grant et Pagan Kennedy ont enrichi notre connaissance du rôle joué par les missionnaires dans la campagne du caoutchouc au début du XX^e siècle. Partant de ces études significatives, le colloque souhaite produire un panorama plus complet de l'interaction entre religion et colonisation.

Si l'historiographie de ce thème n'est pas inexplorée, elle se caractérise par une focalisation forte, parfois polémique, sur l'État Indépendant du Congo. En ce qui concerne les cinquante années de la colonie belge après 1908, la seule contribution d'ensemble relative à la religion et à la colonisation reste l'étude de Marvin Markowitz, qui date de... 1973. À l'exception notable de Jean-Luc Vellut, on peut également affirmer que pour les périodes précédant et suivant immédiatement 1908, l'attention s'est davantage concentrée sur les relations entre missionnaires chrétiens et officiels coloniaux que sur les convertis africains. Les Africains sont surtout apparus comme protagonistes dans la niche réservée à l'étude des « mouvements prophétiques » et de leur rôle dans la résistance à la colonisation. Au cours des quinze dernières années, les vues les plus innovantes sur la place de la religion dans la société coloniale congolaise sont souvent venues, de manière indirecte, de travaux concernant les langues, la problématique du genre, la médecine, l'architecture ou l'éducation, tels que ceux de Johannes Fabian, Nancy Hunt, Bambi Ceuppens, Johan Lagae ou du groupe entourant Marc Depaepe.

Dans l'intervalle, le thème des relations entre religion et colonisation est devenu un sujet brûlant ailleurs, en particulier dans le monde anglophone. L'influence de l'anthropologie et la consécration de l'histoire africaine en tant que sujet académique respectable ont induit un regard neuf sur l'espace transculturel créé par l'interaction entre religions mondiales et croyances indigènes à la période coloniale, une approche qui a propulsé les Africains au-devant de la scène. L'étude des anthropologues Jean et John Comaroff sur l'Afrique du Sud a suscité un débat plus large, encore en cours, sur l'implication des missions dans le projet modernisateur « hégémonique » de l'impérialisme et la marge de manœuvre qu'elle laissait aux Africains dans l'acceptation et l'appropriation du message chrétien. Parallèlement, on observe une prise de conscience croissante du fait que, si les missionnaires étaient résolus à exporter leur modèle religieux, leurs expériences outre-mer jouèrent aussi un rôle critique dans la reconfiguration des Églises métropolitaines. L'essor de l'histoire globale et transnationale a permis d'approfondir notre compréhension de ces surprenants mécanismes de transferts culturels dans les « zones de contact ».

APPEL À CONTRIBUTIONS : RELIGION, COLONISATION ET DÉCOLONISATION AU CONGO 1885-1960

Le colloque international programmé par le KADOC vise à remettre à jour l'histoire de la religion, de la colonisation et de la décolonisation au Congo. Notre objectif est de rassembler et de compléter les *membra disiecta* de notre connaissance sur le sujet, notre ambition de renouveler notre vision en interconnectant les tendances dominantes du débat historiographique. Les contributeurs sont invités, en particulier, à intégrer la perspective africaine et à commenter explicitement le rôle des Africains (ou leur absence de rôle). Même si le christianisme occupera inévitablement une place centrale dans notre colloque, les experts d'autres religions, comme les cultes prophétiques, les traditions indigènes, l'islam et le judaïsme, sont vivement encouragés à se présenter.

Les propositions de contributions doivent porter sur un des quatre thèmes détaillés ci-dessous : les religions et l'État colonial, les religions dans la société coloniale africaine, les religions dans la société métropolitaine occidentale, les religions et l'indépendance. Ils constitueront les quatre parties du colloque et correspondent aux principaux débats en cours dans l'historiographie plus large consacrée à la religion et à la colonisation.

LES RELIGIONS ET L'ÉTAT COLONIAL

La première partie du colloque se concentrera sur le cadre politique institutionnel (y compris légal) de l'interface entre religion et colonisation. Elle est celle qui s'apparente le plus aux préoccupations traditionnelles de l'historiographie. Les contributeurs sont toutefois invités à reconsidérer la relation entre missions et État comme un triangle incluant les convertis et les catéchistes africains. Y avait-il plus de conflit que ce que la célèbre image de la « trinité coloniale » (État-commerce-missions) suggère et, si oui, que pouvons-nous en déduire sur la relation entre visées missionnaires et coloniales ? Les Africains étaient-ils seulement les enjeux de ces luttes de pouvoir ou pouvaient-ils les influencer activement ? Quel était le « rôle » des outsiders de l'ordre colonial, comme les missionnaires protestants, les cultes prophétiques, les communautés musulmanes ou les anti-cléricaux et francs-maçons occidentaux ? Comment l'ordre religieux colonial se comportait-il par rapport aux relations entre Église et État dans la métropole belge ?

LES RELIGIONS DANS LA SOCIÉTÉ COLONIALE AFRICAINE : CONFLITS, ADAPTATIONS ET TRANSFORMATIONS

Cette partie du colloque s'intéressera avant tout à l'interaction complexe entre croyances et pratiques religieuses non africaines « importées » et africaines indigènes telle qu'elle se déployait dans le large champ de la société coloniale et la vie de tous les jours. Les exemples comprennent (sans s'y limiter) les relations entre sexes et races ; les rites de passage ; l'architecture et les paysages sacrés ; l'art et l'imagerie religieuse ; les vêtements et la conception de la pudeur ; l'éducation ; les sciences, les soins de santé et la médecine ; la migration professionnelle et l'urbanisation ; l'identité et les conflits ethniques. Les formes différentes de christianisme, l'islam et la diaspora juive étaient-ils des précurseurs de la modernisation, et si oui, de quelle modernité parlons-nous ? Comment les religions et les systèmes de croyance indigènes étaient-ils affectés par leur interface ? Leur rencontre créait-elle un véritable « espace transculturel » ou bien se perdaient-ils dans le transfert ? Quelles répercussions l'émergence du clergé indigène avait-elle sur les instituts religieux ? Comment les protagonistes religieux indigènes géraient-ils le défi représenté par le christianisme et l'islam ? En résumé, cette partie du colloque est à la fois concernée par l'implication des religions dans les projets hégémoniques ou contre-hégémoniques et par les différentes façons dont leur dynamique transgressive ouvrait des perspectives échappant à la logique des frontières impériales.

APPEL À CONTRIBUTIONS : RELIGION, COLONISATION ET DÉCOLONISATION AU CONGO 1885-1960

LES RELIGIONS DANS LA SOCIÉTÉ MÉTROPOLITAINE OCCIDENTALE : CULTURES MISSIONNAIRES

Cette troisième partie, plus petite, est censée compléter la deuxième. Elle sera consacrée à l'impact de l'engagement religieux colonial sur les Églises des sociétés métropolitaines occidentales. Le catholicisme en Belgique est bien entendu le premier à venir à l'esprit, mais les contributions concernant les échos protestants congolais en Grande-Bretagne, en Amérique, en Suède ou en Belgique (francophone) sont également bienvenus. L'accent sera mis ici sur l'importance de l'autre païen ou évangéliste pour l'auto-construction du chrétien moderne et la négociation de la position contestée des Églises dans les sociétés post-révolutionnaires. À quel point l'expérience missionnaire africaine transforma-t-elle la compréhension de soi et les pratiques des communautés religieuses en Belgique et ailleurs ? Comment la culture missionnaire stimula-t-elle la création de nouveaux modèles de bénévolat et de vie associative, de la collecte de fonds aux fancy-fairs et aux soirées cinéma en passant par la presse missionnaire ? Renforça-t-elle des préjugés, ou ouvrit-elle une fenêtre sur le monde chez les croyants même les plus humbles ? Comment la « mission civilisatrice » affecta-t-elle la position des institutions religieuses dans la société belge ? L'Église catholique belge officielle se mua-t-elle en religion impériale dans son perpétuel désir d'affirmer le lien entre identité catholique et nationale ? Ou bien le mouvement missionnaire fut-il plutôt associé avec le nationalisme flamand émergent ?

RELIGIONS ET INDÉPENDANCE

La dernière partie du colloque abordera le rôle joué par les religions dans le mouvement indépendantiste et leur réaction à l'indépendance elle-même. Quelle fut la relation entre cultes prophétiques, résistance à la domination coloniale et mouvement d'indépendance (à ses débuts) ? Les missions (catholiques et protestantes) avaient-elles anticipé l'indépendance dans les années 1950 et s'y étaient-elles préparées – le cas échéant, de quelle façon ? Quel a été le rôle du clergé indigène émergent, tant au Congo que dans les séminaires ou les universités occidentales ? Comment les communautés religieuses ont-elles géré les événements tumultueux de la période 1959-1961 ? L'islam contribua-t-il au séparatisme en Orient et, si oui, jusqu'à quel point ?

APPEL À CONTRIBUTIONS : RELIGION, COLONISATION ET DÉCOLONISATION AU CONGO 1885-1960

Le colloque se déroulera à Louvain du 8 au 10 novembre 2010.

Ses langues seront l'anglais et le français.

Les frais de séjour des orateurs et, dans la mesure du possible,
ceux de leur déplacement seront couverts par les organisateurs.

Les propositions d'articles (min. 500 à max. 1000 mots, incluant une esquisse de plan)
doivent être adressées à Vincent Viaene (vincent.viaene@kadoc.kuleuven.be)
avant le 31 mars 2010.

Les réponses suivront avant le 30 avril.

Les actes du colloque seront publiés, après relecture par des pairs,
par Leuven University Press dans la série KADOC-Studies on Religion, Culture and Society.

COMITÉ ORGANISATEUR :

Bram Cleys (ASRO-KADOC-K.U.Leuven),

Jan De Maeyer (KADOC-K.U.Leuven),

Vincent Viaene (University of Oxford / KADOC-K.U.Leuven),

Luc Vints (KADOC-K.U.Leuven)

COMITÉ SCIENTIFIQUE :

William Clarence-Smith (School of Oriental and African Studies),

Jan De Maeyer (KADOC-K.U.Leuven),

Michel Dumoulin (Université Catholique de Louvain),

Nancy Hunt (University of Michigan),

Isidore Ndaywel è Nziem (Université de Kinshasa),

Guy Vanthemsche (Vrije Universiteit Brussel),

Jean-Luc Vellut (Université Catholique de Louvain),

Vincent Viaene (University of Oxford / KADOC-K.U.Leuven)